



## Sumario

**Julio/Agosto de 2023**

### Carpeta Informativa

#### CENEAM

##### Produce:

CENEAM

O. A. Parques Nacionales

##### Dirección:

Mercedes González de la Campa

##### Redacción y Edición:

Ester Bueno González

Perico Llorente Encinas

**ISSN:** 1989-8835

**NIPO:** 678-20-003-2

#### CENEAM. Área de Información

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n

40109 Valsain - SEGOVIA

Tel: 921 473867 - 921 473868

[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

[Web CENEAM](#)

[Facebook CENEAM](#)

[Red Bibliotecas Parques Nacionales](#)

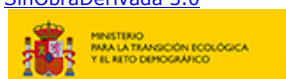
[Catálogo de Publicaciones de la](#)

[Administración General del Estado](#)

*Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.*

**Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.** Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una

Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)



### Quién es quién

Escuela Municipal de Medio Ambiente de Camargo

### Convocatorias

Cuentacuentos en el CENEAM 2023

Fotoparques 2023. Concurso nacional de fotografía sobre los Parques Nacionales Españoles

Convocatoria de los Premios Red Natura 2000

*Y mucho más...*

### Entidades de Formación

UAL. Universidad de Almería

UPO. Universidad Pablo de Olavide

*Y mucho más...*

### Recursos

#### Educación ambiental

Guía PACO y PACA. Pedalea y anda al cole y pedalea y anda a casa

Bichos bichejos

Biodiversidad en el huerto

#### Medio ambiente

I Informe Ecosocial sobre Calidad de vida en España caracteriza

Sitopia. Cómo pueden salvar el mundo los alimentos

Ecosistemas. Revista Científica de Ecología y Medio Ambiente. Nº 32 Homenaje a Fernando González Bernáldez

*Y mucho más...*

### Documentos

II Seminario. Las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de los ecosistemas

CENEAM, Valsain (Segovia), 19-21 de abril 2023

## ESCUELA MUNICIPAL DE MEDIO AMBIENTE DE CAMARGO



**Carácter:** Administración local

**Ámbito de trabajo:** Camargo

### **Dirección:**

Bº La Venta nº 37 39600 Revilla de Camargo

Tel: 942 25 85 66

Correo-e: [escuelama@aytocamargo.es](mailto:escuelama@aytocamargo.es)

Web: [www.medioambientecamargo.es](http://www.medioambientecamargo.es)

Redes sociales: [Facebook](#)

### **Líneas de trabajo:**

Creada en 1993, es pionera en su género en España. El proyecto de Escuela de Medio Ambiente evoluciona constantemente con la idea de conseguir la educación y sensibilización ambiental de la población del municipio de Camargo.

Todos los cursos, ininterrumpidamente desde entonces, la EMA elabora su programación anual de educación ambiental, integrada por itinerarios, talleres y actividades varias, y dirigida a los centros educativos de Camargo (10 colegios y 3 institutos), en la que abarca propuestas desde la educación infantil hasta bachillerato, y a colectivos y asociaciones que también participan de su oferta educativa.

El acercamiento que la EMA ha propiciado a decenas de miles de estudiantes, a los más importantes problemas ecológicos y ambientales, se ha ido materializando mediante una Educación Ambiental transmisora de valores capaces de construir una sociedad cada vez más sostenible, proporcionando información adecuada sobre la crisis ambiental, y enseñando lo que significa la sostenibilidad, para intentar así como primer paso, no volver a cometer los mismos errores que la han causado.

La EMA ha sido pionera y es una referencia en educación ambiental para el desarrollo sostenible, en promoción de las energías renovables, en fomento de la participación ciudadana, en divulgación de la agricultura ecológica, en restauración de espacios naturales degradados, en el trabajo con los valores ambientales y sociales, y en el acercamiento y aprendizaje del patrimonio natural y cultural.

La participación de los estudiantes en las actividades de la escuela ha sido creciente, con algún altibajo, habiendo contabilizado una asistencia de unas 126.500 personas (en su mayoría escolares de los centros educativos) a las actividades en los 30 cursos que lleva programando actividades hasta el presente.

El equipo educativo de la Escuela de Medio Ambiente de Camargo, señala además la excelente y rica interacción que mantiene con equipos directivos, profesorado y alumnado de los colegios e institutos de Camargo, como una de las razones del incremento de la demanda de actividades durante los últimos cursos, sin olvidar la larga y fecunda trayectoria de trabajo constante, que tiene a la educación ambiental para la sostenibilidad como punto de mira de sus objetivos, o la gratuidad de la participación en las actividades de la Escuela de Medio Ambiente.

### **Objetivos generales:**

- Sensibilizar a la población del Valle de Camargo en temas ecológicos y ambientales.
- Facilitar a la población de Camargo el conocimiento del medio ambiente del municipio, resultante de componentes naturales, económicos y sociales, y su problemática ambiental.
- Desarrollar la capacidad de comprensión del medio que nos rodea, de los problemas que en él se generan, promoviendo la sensibilidad hacia los mismos.
- Desarrollar la capacidad de interpretación de los datos basándose en la experiencia, en las razones y no sólo en suposiciones, llegando más tarde a conclusiones, entre las que se priorizarán las actuaciones que se decidan emprender.
- Desarrollar la capacidad de actuación e intervención de una manera consciente y crítica en el entorno, de forma positiva y constructiva.



### Objetivos específicos:

- Promocionar y divulgar el concepto de Desarrollo Sostenible mediante el apoyo y ejemplo de una gestión sostenible de los recursos naturales llevada a cabo en nuestras actuaciones.
- Propiciar la valoración del patrimonio natural, cultural, artístico e histórico, y adquirir hábitos de conservación.
- Consolidar la extensión de las actividades programadas a todos los sectores sociales del municipio.
- Formar personas (niños y adultos) en educación y sensibilización ambiental
- Fomentar la transversalidad, a través del fomento del trabajo en equipo con otros departamentos municipales.
- Promover el intercambio de información, documentación y experiencias entre personas y entidades de distintos lugares.
- Enmarcar los proyectos y las actuaciones emprendidas, dentro de un continuo proceso de construcción de un municipio sostenible.

### Funciones:

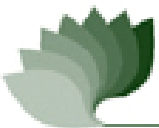
Durante estos 30 años, incorporando algunas nuevas en el curso del tiempo, la EMA desempeña las siguientes funciones:

- Genera información ambiental, facilitando a los interesados recursos de gestión sostenible y documentación bibliográfica ambiental.
- Intercambia información y documentación entre personas y entidades, tanto por las visitas que se reciben, como por la participación de los miembros de su equipo educativo en cursos, jornadas, congresos y encuentros locales y nacionales, relativos a la Educación Ambiental, el Medio Ambiente, el Patrimonio, la Cultura de Paz y el Desarrollo Sostenible.
- Contribuye a formar personas en educación y sensibilización ambiental, no sólo los escolares y adultos que participan en sus actividades anuales que las programaciones ofertan, sino otras personas mediante trabajos de prácticas de estudiantes universitarios y de módulos formativos, colaboraciones de voluntarios, trabajos en beneficio de la comunidad (TBC) y participación en cursos, internos o externos.
- Elabora materiales para la educación ambiental, que son utilizados no sólo en las actividades propias de sus programaciones, sino en labores de asesoramiento y apoyo técnico que brinda a los centros educativos y a las asociaciones afines, para desarrollar sus proyectos.
- Organiza jornadas, eventos, conmemoraciones anuales, encuentros y otras actividades relacionadas con la educación ambiental para el desarrollo sostenible.
- Divulga habitualmente la teoría y la práctica de la educación ambiental para la sostenibilidad, en su labor diaria, en esas actuaciones que organiza y en medios de comunicación regionales.
- Coordina la Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO en Cantabria. La EMA es miembro de la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (redPEA). Esta Red vincula a instituciones educativas de todo el mundo en torno a un objetivo común: construir los baluartes de la paz en la mente de los niños y los jóvenes. Las más de 12,000 escuelas asociadas de la redPEA en 182 países trabajan para promover, en la práctica, el entendimiento internacional, la paz, el diálogo intercultural, el desarrollo sostenible y la educación de calidad.

### Metodología de trabajo:

La Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible que la Escuela de Medio Ambiente practica y transmite en sus actividades se distingue por los siguientes rasgos:

- Plantea la educación ambiental desde un enfoque sistémico de la realidad: ver el conjunto de problemas ambientales como un sistema en el que los problemas y sus particulares aspectos están relacionados entre sí, para concluir que todo en la vida está conectado.
- Diseña sus actividades desde la complejidad de las situaciones, cargadas de relatividad, contingencia, integración, dinamismo y universalidad.
- Asume el biocentrismo, que no somos dueños y señores de la naturaleza, sino usufructuarios de la misma.
- Trabaja más sobre relaciones que sobre cosas, sobre procesos más que sobre resultados, con lo que ninguna de las temáticas es tratada de forma aislada, sino en su contexto, y se la relaciona con todos aquellos aspectos que conforman la realidad que la rodea.
- Utiliza el método de investigación-acción, según el cual los alumnos son los protagonistas de su propio aprendizaje.
- El abordaje de los diversos temas y ámbitos tendrá siempre como objetivo final incorporar, por parte de los participantes, un modo de aprender transversal e integrador del conocimiento.





## CUENTACUENTOS CENEAM 2023



El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico organiza para el verano del 2023 un programa de **Cuentacuentos Ambientales en el CENEAM**. Con esta actividad pretendemos sensibilizar sobre la importancia de cuidar nuestro medio ambiente, así como educar en valores y fomentar el interés por la lectura y la conservación de la naturaleza.

Los cuentacuentos ofrecen también la oportunidad de conocer los recursos disponibles para todos los públicos en el Centro Nacional de Educación Ambiental: programas educativos, boletín digital, web, fototeca, biblioteca, exposiciones, excursiones, cooperación en proyectos... Después de la sesión de cuentos os invitamos a visitar nuestra biblioteca y a llevaros en préstamo libros, vídeos y revistas para seguir pasando un verano estupendo y muy verde.

Los cuentos van dirigidos a chicos y chicas entre 3 y 12 años, aunque cualquier persona que le gusten las historias contadas de una forma divertida pasará un buen rato.

**Todas las sesiones serán los jueves a las 11:00 horas.**

Los cuentacuentos se realizarán en el exterior del CENEAM y si hace mal tiempo se trasladará al interior.

**Es necesario realizar reserva para el 6 de julio y el 3 y 31 de agosto.**

### PROGRAMACIÓN DEL VERANO 2023

#### **6 julio - Cuentos para salvar el planeta. Clara Herranz**



Actividad vivencial para niños y niñas en la que experimentar bienestar personal y grupal y desarrollar una mayor conciencia medioambiental.  
**RESERVA PREVIA**

#### **20 julio - Violeta agente medioambiental. Trolaldeas**



Violeta quiere ser agente medioambiental pero Spray el Sucio no se lo va a poner nada fácil. Violeta necesitará la ayuda del público para poder vencerle.

### 3 de agosto - SOS plástico. Asociación la IAIA



Cuento que trata el estigma del plástico en nuestra comunidad. Aprendemos que el plástico no es el culpable, sino su uso irresponsable. La Asociación IAIA, de una manera creativa, a través de sus cuentos de lana nos hace una propuesta para que el plástico deje de ser un problema en nuestras vidas. Al finalizar el cuento se realizará una pequeña demostración del proceso de la lana y un taller.

**RESERVA PREVIA**

### 17 de agosto - Caribirurí Elia Tralará



Caribirurí Caribirurá, qué ganas de jugar. Nos divertiremos sin juguetes ni pantallas, con unas cuantas palabras saltarinas, una cuerda imaginaria, unas cucharas ... y ¡¡¡mucho cuento!!!

### 31 de agosto - Danzando al son de los palos. Arantza Rodrigo Martín. Museo del Paloteo. San Pedro de Gaiños



Januk recorre la tierra en busca de nuevas danzas. Después se aprenderán sencillas coreografías de algunas de esas danzas que Januk conoció en la India, Brasil, Inglaterra y... Segovia.

**RESERVA PREVIA (dos turnos para el taller).**

#### Información:

Centro de Documentación del CENEAM  
Pº José María Ruiz-Dana s/n  
40109 Valsain (Segovia)  
Tel: 921 47 38 69  
Correo-e: [doc.ceneam@oapn.es](mailto:doc.ceneam@oapn.es)

#### Cómo acceder al CENEAM:

El CENEAM se encuentra situado en Valsain, en la provincia de Segovia, a 3 kms. de La Granja de San Ildefonso y a 75 kms. de Madrid.

- [Mapa de localización](#)
- [Acceso en transporte público](#)

#### [Cuentacuentos CENEAM - Ediciones anteriores](#)



## VI CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DERECHOS HUMANOS. JUSTICIA CLIMÁTICA Y LOS DERECHOS HUMANOS

**Fechas:** 12/07/2023 - 13/07/2023 - 14/07/2023

**Organiza:** Centro de Investigación en Derechos Humanos y Políticas Públicas - Diversitas

**Lugar:** Facultad de Derecho de la Universidad de Salamanca

El congreso será la continuación de los anteriores Congresos Internacionales sobre Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género, que desde 2018 se vienen organizando desde el GIR Diversitas de la Universidad de Salamanca y tendrá como eje temático la "Justicia Climática y los Derechos Humanos", celebrándose los días 12, 13 y 14 de julio de 2023 en la Universidad de Salamanca en formato presencial.

Este año, además, al igual que en la pasada edición, se cuenta con unas sesiones especiales en Paneles interdisciplinarios donde los integrantes del CIDH-Diversitas compartirán sus reflexiones acerca la Justicia Climática y los Derechos Humanos en relación con el contenido de cada uno de los distintos paneles temáticos del Congreso. Unas sesiones que se celebrarán el primer día de congreso (12 de julio).

### Información:

[VI Congreso Internacional sobre Derechos Humanos](#)

## CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA SOBRE LOS PARQUES NACIONALES ESPAÑOLES. FOTOPARQUES 2023

**Fecha límite:** 15/08/2023

**Organiza:** Asociación En El Medio

El concurso de fotografía sobre los parques nacionales españoles comienza su andadura para invitar a participar, valorar y disfrutar de las mejores y más relevantes obras que nuestros fotógrafos son capaces de realizar.

Nuestros parques nacionales son uno de los más relevantes ejemplos del patrimonio natural que encierra nuestro país, llenos de biodiversidad, de paisajes únicos y de una cultura sorprendente.

Este concurso pretende acercarnos a ellos, los valores y aprendas a disfrutar de esta riqueza de la que formamos parte.

Hasta el 15 de agosto de 2023 se abre el plazo para registrar las obras y formar parte de este grupo de artistas capaces de congelar un instante, crear obras de arte y compartirlas con todos.

Más de 60.000 € en premios, con experiencias únicas en nuestros parques nacionales y mucho más que descubrirás en la página Web.

En esta convocatoria colaboran y participan más de 40 instituciones, entidades y empresas, convirtiéndose en uno de los mejores concursos de fotografía de naturaleza de España.

Si eres fotógrafo o aficionado a la fotografía tienes premio seguro sólo por participar y si eres aficionado puedes ayudar a difundir este concurso.

### Información:

[Bases del concurso](#)

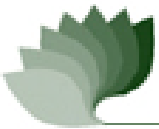
## PREMIOS DERECHOS DE LOS ANIMALES

**Fechas:** 20/08/2023

**Organiza:** Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030

Por la Resolución de 9 de mayo de 2023, de la Subsecretaría de Derechos Sociales y Agenda 2030, se convocan los premios derechos de los animales al proyecto más innovador de experimentación alternativa 2023.

Puede ser beneficiario cualquier persona jurídica o física mayor de edad, con un proyecto de investigación en experimentación alternativa a la experimentación con animales en una institución pública o privada, con sede en España.



El objeto de este premio es fomentar la I+D de métodos alternativos a la experimentación animal en España, mediante el reconocimiento de proyectos científicos, métodos o estrategias de ensayo científicamente satisfactorios que no conlleven la utilización de animales vivos o, de no ser posible, reduzcan su número al mínimo requerido para obtener resultados fiables, velen para minimizar el estrés, dolor o angustia de estos y garanticen su bienestar.

Se concederán dos premios: El primer premio estará dotado con sesenta mil euros y diploma o estatuilla. El segundo premio estará dotado con cuarenta mil euros y diploma o estatuilla. Los premios no podrán recaer en la misma persona participante. En el caso de que dos o más proyectos recibieran la misma puntuación, el premio se adjudicará «ex aequo», repartiéndose su importe de manera proporcional entre ellos. El jurado podrá conceder cuantas menciones de honor estime convenientes, sin dotación económica, que considere merecedoras de dicha distinción.

**Información:**

[BOE nº 120](#)

## II CERTAMEN ARTÍSTICO AMIGOS DE LOS ANIMALES

**Fecha límite:** 31/08/2023

**Organiza:** Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030

El objeto de estos premios es la creación de obras artísticas, en la modalidad de fotografía, con el propósito de fomentar la tenencia responsable y el bienestar de los animales, mediante obras que versen sobre la convivencia y la relación con los animales, pudiendo enfocarse sobre la concienciación positiva, tenencia responsable, denuncia o cualquier otro aspecto elegido por el autor o autora.

Las obras deberán ser originales, inéditas y no premiadas en otros certámenes públicos o privados, se presentarán en formato JPEG y deberán estar compuestas de una serie de entre 4 y 8 fotografías en formato JPEG, con unas dimensiones de 2400 píxeles de lado mayor y entre 180 y 300 ppp de resolución.

La serie fotográfica deberá ir acompañada de un catálogo descriptivo en formato pdf de cada una de las fotografías que la componen, explicando el mensaje que el autor pretende transmitir.

Pueden participar personas físicas mayores de edad o menores con autorización de su representante legal y personas jurídicas, residentes en España (centros educativos, asociaciones legalmente constituidas, etc.).

La dotación consiste en un premio de 5.000 euros y diploma, así como la difusión de su obra, tanto en soporte electrónico como en papel. Cinco accésits dotados con 500 euros y diploma cada uno, así como la difusión de las obras premiadas.

**Información:**

[II Certamen Amigos de los Animales](#)

## TERRES FESTIVAL

**Fechas:** del 08/09/2023 al 16/09/2023

**Organiza:** Ayuntamiento de Tortosa, Terres

**Lugar:** Tortosa, Tarragona

El Festival Terres es un evento que quiere mostrar películas enfocadas en el desarrollo sostenible y el turismo natural. La séptima edición del Terres Festival tendrá lugar del 8 al 16 de septiembre de 2023.

Con Terres LAB se pretende explorar las tendencias más innovadoras en la representación audiovisual de la experiencia de viajar.

El festival tiene lugar en Tortosa, la ciudad más grande de la comarca de las Terres de l'Ebre. El 35% de la región está protegida por 2 parques naturales. Su patrimonio natural está protegido por la etiqueta de Reserva de la Biosfera de la UNESCO.

El festival ha recibido el premio EFFE de los años por su vocación de vertebración territorial y el impulso a la promoción de la creatividad.

A partir de 2019, Terres obtuvo el estatus de miembro del CIFFT (Comité Internacional de Festivales de Cine de Turismo). Desde entonces, Terres es miembro exclusivo de CIFFT en España.



El CIFFT es un Comité de Festivales, que actualmente cuenta con 18 Miembros y Candidatos de Festivales de Cine de Turismo en todo el mundo. El propósito es mantener y fomentar la conciencia del trabajo audiovisual en la industria del turismo internacional. Cuenta con el respaldo de la Organización Mundial del Turismo (OMT), la Comisión Europea de Viajes (ETC), la Organización de Turismo de América Central (CATA) y la Organización de Turismo del Caribe (CTO).

En 1989 Rudolf Kammel y Alexander V. Kammel creían que el audiovisual para el turismo jugaría un papel fundamental en la promoción de los destinos del futuro. Así que decidieron invitar a los directores de festivales de cine de turismo más prestigiosos de la época para formar un comité del festival, el Comité Internacional de Festivales de Cine de Turismo (CIFFT).

Actualmente con 10 festivales de cine de turismo en todo el mundo, el Circuito Grand Prix CIFFT tiene como objetivo promover la excelencia en la industria del cine de turismo y premia y reconoce las mejores películas producidas para promover un destino o un producto turístico.

El Gran Premio del Circuito CIFFT es una competición mundial abierta a cualquier tipo de comunicación audiovisual, desde películas promocionales hasta vídeos para redes sociales, desde anuncios hasta vídeos o campañas publicitarias, desde vídeos de viajes hasta documentales o reportajes, siempre que la temática se centre en la promoción del turismo.

#### Información:

[Terres](#)

### CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS RED NATURA 2000

**Plazo límite:** 29/09/2023

**Organiza:** Comisión Europea

La Comisión Europea pone en marcha una nueva edición de los Premios Europeos Natura 2000, iniciativa que pretende divulgar la utilidad e importancia de la Red Natura 2000 para la protección de la biodiversidad en Europa y su contribución a la conservación de la naturaleza a escala mundial. El galardón premia la excelencia en la gestión de espacios Natura 2000 y muestra el valor añadido de la red de conservación de la naturaleza para las comunidades locales y las economías de toda la Unión Europea.

Hay cinco categorías a elegir, y el público votará por un sexto premio, el Premio Ciudadanos Europeos. Las categorías son:

- **Conservación en tierra:** dirigida a las actividades de conservación en sitios terrestres que mejoraron el estado de conservación de las especies terrestres o los hábitats protegidos en los sitios en cuestión. Las solicitudes presentadas bajo esta categoría normalmente se centrarían en las mejores prácticas o en logros de conservación particularmente exitosos.
- **Conservación marina:** dirigida a las actividades de conservación en sitios marinos o costeros que mejoraron el estado de conservación de las especies marinas o costeras o los hábitats protegidos en los sitios en cuestión. Las solicitudes presentadas bajo esta categoría normalmente se centrarían en las mejores prácticas o en logros de conservación particularmente exitosos.
- **Comunicación:** dirigida a cualquier tipo de comunicación o actividades promocionales que se centren explícitamente en crear conciencia o lograr un cambio positivo duradero en las actitudes o el comportamiento hacia Natura 2000. Pueden ser acciones a gran o pequeña escala, y sus audiencias objetivo pueden ser específico o general.
- **Trabajando juntos por la naturaleza:** dirigida a aplicaciones que tengan un impacto positivo concreto en Natura 2000 a través de la creación de beneficios sociales o económicos para las personas o comunidades locales y/o a través de la resolución de conflictos que reúna a las partes interesadas que originalmente no estaban dispuestas a trabajar juntos.
- **Cooperación transfronteriza:** dirigida a cualquier esfuerzo colaborativo que beneficie positivamente a Natura 2000. Estas colaboraciones pueden ser entre diferentes socios que se reúnen en torno a un tema o problema común, o pueden ser verdaderas colaboraciones transfronterizas a través de fronteras institucionales, regionales o nacionales. . Deben mostrar un impacto concreto en al menos un espacio Natura 2000.

Todos los solicitantes, independientemente de si ganan un premio o no, se benefician de la promoción de su trabajo en el sitio web del premio y entre una amplia audiencia en toda Europa. Los logros de los finalistas se darán a conocer a través de los canales de la Comisión Europea y, en particular, a través de la votación pública del Premio de los Ciudadanos. A los finalistas se les ofrecerá una formación complementaria en redes sociales por parte de un experto en comunicación con una trayectoria contrastada tanto en comunicación con ánimo de lucro como sin ánimo de lucro. Las redes sociales sirven como una herramienta poderosa para interactuar con una amplia audiencia, y el propósito de la

capacitación es proporcionar a los finalistas los conocimientos y habilidades digitales necesarios para promover el Premio, sus proyectos y actividades diarias de una manera atractiva y eficiente.

Los ganadores recibirán un pequeño premio económico para sus actividades de conservación.

Las inscripciones se aceptarán a través de la solicitud en línea hasta el 29 de septiembre de 2023.

**Información:**  
[Natura 2000 Award](#)



## **Recopilación de entidades y plataformas que imparten formación ambiental (cursos, seminarios, másters...) tanto presenciales como on-line.**

### **UAL - UNIVERSIDAD DE ALMERÍA**

Se trata de una universidad joven que mira hacia el futuro, una universidad comprometida con la sociedad y preocupada por ofertar una docencia de calidad y promover una investigación diversificada e innovadora.

Su prioridad son los estudiantes, a quienes pretenden formar, y no solo instruir, para que lleguen a ser excelentes profesionales y buenos ciudadanos cuyos valores de referencia sean la solidaridad, la cooperación y el respeto a las personas.

Cuentan con investigadores de máximo nivel que lideran proyectos orientados a dar respuesta a las necesidades de los sectores productivos tradicionales y emergentes, y a las demandas de nuestra sociedad. Y para todo ello, apostamos por la actualización y calidad de los servicios que ofrecemos.

Dentro de sus programas de investigación incorpora una cartera de patentes (en biología, agricultura, recursos naturales...) generadas por la actividad inventiva de sus investigadores, a disposición de las empresas que estén interesadas en su explotación o desarrollo tecnológico.

Su campus, abierto al mar, dispone de modernas instalaciones y pone a tu alcance una amplia oferta deportiva y cultural que, sin duda, enriquece la experiencia de formar parte de nuestra comunidad universitaria.

Algunos de sus actividades formativas son:

- Máster en Bioeconomía Circular y Sostenibilidad (Interuniversitario)
- Máster en Biotecnología Industrial y Agroalimentaria
- Máster en Genética y Evolución (Interuniversitario)
- Máster en Laboratorio Avanzado de Química
- Máster en Uso Sostenible de Recursos Naturales y Servicios Ecosistémicos

También ofrece cursos de verano:

- Hábitos saludables y ciclo vital
- Economía azul: Mares y Océanos como motores del bienestar humano
- La historia ambiental. Patrimonio y recurso para el desarrollo
- El camino hacia la sostenibilidad en el sector del agua: gestión inteligente y eficiencia energética
- Energías renovables para una sociedad más sostenible

[Más información](#)

### **UPO - UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE**

Como espacio educativo de formación superior, la Universidad Pablo de Olavide está al servicio de la sociedad y se define como un lugar de reflexión y pensamiento crítico comprometido con la contribución al progreso, con la enseñanza del respeto a los derechos fundamentales y libertades públicas, con el fomento de la igualdad entre mujeres y hombres, la solidaridad y los valores humanos y con la respuesta a las necesidades y problemas de la sociedad contemporánea.

La Universidad, según sus estatutos, procurará la más amplia proyección social de sus actividades, estableciendo al efecto cauces de colaboración y asistencia a la sociedad para contribuir y apoyar el progreso social, económico y cultural. Igualmente, fomentará y propiciará la participación de los miembros de su comunidad universitaria en actividades y proyectos de cooperación internacional y solidaridad, así como la realización de actividades e iniciativas que contribuyan al impulso de la igualdad entre hombres y mujeres, el apoyo permanente a las personas con necesidades especiales, la cultura de la paz, el desarrollo sostenible y el respeto al medio ambiente.



- Doctorado en Medio Ambiente y Sociedad
- Doctorado en Biotecnología, Ingeniería y Tecnología Química
- Máster en Biotecnología Ambiental, Industrial y Alimentaria
- Máster en Cambio Climático, Carbono y Recursos Hídricos
- Máster en Ciencias Sociales Aplicadas al Medioambiente
- Máster en Educación para el Desarrollo, Sensibilización Social y Cultura de Paz

Títulos propios:

- Investigación y Gestión de Áreas Protegidas
- Planificación, Economía y Operación del Transporte Urbano y Metropolitano
- Sistemas Integrados de Gestión: Calidad y Medio Ambiente
- Diseño e Implementación de Agendas Urbanas: Aplicación a escala local
- Huertos Urbanos: Buenas Prácticas Sociales, Ambientales y Territoriales
- Programación didáctica y metodologías innovadoras
- Técnico de Proyectos de Divulgación y Comunicación Científica

[Cursos de Verano 2023:](#)

- Sostenibilidad, medio ambiente y economía azul
- Valores para un mundo con valor
- Retos y desafíos del Plan español de recuperación, transformación y resiliencia en la Europa de hoy en día
- El compostaje y el vermicompostaje como tecnologías para el aprovechamiento de los recursos contenidos en los residuos urbanos

[Más información](#)

## LA METEOROLOGÍA EN LA HISTORIA DEL SER HUMANO



**Autoría:** Agencia Estatal de Meteorología, AEMET

**Edita:** AEMET

**Formato:** Web - [Acceder](#)

**Idioma:** Español

Nuevo juego elaborado por la Biblioteca, con textos de Luisa Hurtado (Centro de Documentación) y disponible en la nueva página web del proyecto MEDINA (Meteorología, Educación y Divulgación en el ámbito Nacional) de AEMET.

¿Por qué algunos monjes bajaron de los árboles? ¿Cuál fue el inicio del Antiguo Egipto y el fin del Imperio Romano? ¿Qué es la Pequeña Edad de Hielo? Las respuestas, y algunas cosas más, están en este juego; y es que en algunos momentos de la historia del ser humano la meteorología ha jugado un importante papel.

El juego está dividido en nueve secciones: "Introducción", "El inicio del ser humano", "Homo sapiens", "Antiguo Egipto", "Imperio Romano", "Vikings", "Peste negra", "Pequeña Edad de Hielo", y "Últimos dos siglos".

## ECOLOGÍA HASTA EN LA SOPA



**Autoría:** Mariela Kogan y Ileana Lotersztain (textos); Pablo Picyk (ilustraciones)

**Edita:** iamiqué, 2018

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

¿Qué pasa cuando una especie se extingue? ¿Qué es ser un consumidor responsable? ¿Qué es el efecto invernadero? ¿Por qué es importante cuidar el agua? ¿Quiénes se ocupan de cuidar el planeta?

Acompaña a Mariela, Sofía y Violeta en su "día a pura ecología" y descubre esta disciplina apasionante, con el que comprender que cuidar y defender nuestro planeta no es sólo cuestión (y deber) de las personas mayores: la ecología es algo que tiene que ver con la vida de todas las personas más allá de su edad y del lugar donde vivan.

El texto de **Ecología hasta en la sopa** está organizado en un día desde las dos de la tarde hasta las diez de la noche, respondiendo a las preguntas que se hacen nuestras protagonistas ante situaciones reales de su vida cotidiana, partiendo de la primera que es: *¿Para qué sirven las cosas?*, pasando por investigar sobre dónde va el humo de los coches o porqué es importante cuidar el agua. A partir de 9 años.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

## BICHOS BICHEJOS



**Autoría:** AA VV

**Edita:** FUHEM, 2022

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

¿Alguien sabe qué ha podido suceder en el aula de 2º de Primaria durante nuestra ausencia? Restos de comida mordisqueada, plumas esparcidas cerca de la ventana, la papelería revuelta, rastros de huellas sospechosas por todas partes... Viendo lo sucedido no queda otra que desenfundar las lupas, abrir las libretas y comenzar la investigación para descubrir qué bichos o bichejos han entrado en el cole esta noche, y sobre todo por qué y para qué lo habrán hecho.

De esta intrigante situación de aprendizaje parte esta unidad didáctica que aborda el mundo animal de un modo interdisciplinar de acuerdo con algunas pautas del aprendizaje basado en proyectos. Desde la experiencia y la acción concreta, se aprende cómo son, viven, se alimentan, se relacionan y se ven



afectados por la presencia del ser humano la infinidad de animales que comparten la Tierra con nuestra especie.

**Bichos bichejos** es una unidad didáctica interdisciplinar y un banco de actividades explicadas al detalle y de secuencia libre, que incluye todos los materiales y recursos necesarios para su puesta en práctica en aula.

La duración del proyecto es de cuatro semanas aproximadamente y se aconseja llevar a cabo durante el primer trimestre.

Los tres detonantes que se proponen persiguen generar curiosidad en el alumnado que se estimula y canaliza mediante la investigación. Los cuatro proyectos finales propuestos permiten recoger los aprendizajes generados durante la unidad a través de actividades de cuidado de los "bichos". Las nueve actividades de desarrollo incluyen, como las previas y finales, amplio material para el alumnado.

Las áreas y competencias de la LOMLOE trabajadas son: Conocimiento del medio natural, social y cultural, Lengua castellana y Literatura, Educación en valores cívicos y éticos, Educación artística, Matemáticas y Educación física.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

## BIODIVERSIDAD EN EL HUERTO



**Coordinación:** Víctor Benlloch

**Edita:** Centre d'Educació Ambiental de la Comunitat Valenciana

**Idioma:** Valencià y Español

**Formato:** PDF - [Descargar Guía para docentes](#) - [Descargar Guia per a docents](#) - Fichas de trabajo/ Fitxes de treball (bilingües): [Ficha flora silvestre](#), [Ficha flora cultivada](#), [Ficha fauna vertebrados](#), [Ficha fauna invertebrados](#), [Ficha paisaje huerta](#)

Cada vez es más evidente que la biodiversidad, su conservación y su buen estado, es fundamental para nuestra calidad de vida, nuestra salud y la opción de disponer de recursos naturales. Para ello es necesario establecer procesos de conocimiento y respeto hacia la biodiversidad entre la población en general, especialmente

comenzando por los niños y jóvenes.

Iniciar a los más pequeños en el conocimiento de la biodiversidad y su valor, y más concretamente por la que les es más próxima, es un paso básico para que en el futuro lleguen a apreciar, a respetar y a actuar de una forma consciente a favor de la biodiversidad global, que puedan reconocerla y saber las interacciones que tiene con nosotros, las especies que la componen y como su alteración, banalización y globalización también nos afecta directamente y muy generalmente de una forma negativa.

En esta publicación **Biodiversidad en el huerto**, se incluye, además de la definición, características básicas, sus valores y servicios, la problemática que le afecta y la biodiversidad que ofrece, un material didáctico descargable y las indicaciones para su uso, prioritariamente con alumnado de primaria.

La actividad se puede desarrollar de forma completa durante una hora, aunque puede ser prolongada o acortada en función de las necesidades y disponibilidad del docente.

El material de trabajo consta de:

- Un póster descargable e imprimible en 1 hoja tamaño A-3, que representa un paisaje representativo de las zonas de huerta valencianas.
- Dos fichas de especies de fauna en hojas a tamaño A-4. Una ficha con imágenes recortables de especies de fauna invertebrada (13 especies) y otra ficha con especies de vertebrados (14 especies), típicas de las zonas de huerta valencianas.
- Dos fichas de especies de flora en hojas a tamaño A-4. Una ficha con imágenes recortables de especies de flora cultivada (17 especies) y otra ficha con especies de flora silvestre (15 especies), típicas de las zonas de huerta valencianas.
- Dossier informativo - Guía del docente. Recoge información básica sobre la huerta y de la actividad a realizar, para informar al profesor/a que la vaya a desarrollar.

Básicamente, la actividad se realiza con un póster en el que hay dibujado un entorno que representa una zona de huerta valenciana en el que se pueden distinguir diversos ambientes y elementos típicos de este entorno. Este póster o mural debe de ser impreso en una hoja A-3, cada alumno/a dispondrá de uno de

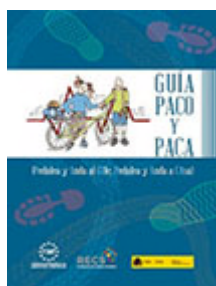
estos pósteres para trabajar con él. Se puede trabajar con dos pósteres por alumno, uno para la fauna y otro para la flora.

El alumnado dispondrá también de cuatro fichas: en dos aparecen dibujadas las siluetas de las especies de fauna típicas de la huerta valenciana, y en otras dos aparecen las especies de flora. Estas siluetas se deberán de recortar y adherir al póster con un poco de pegamento. Estas fichas se imprimen en papel A-4. Cada especie deberá ser ubicada en el espacio correspondiente a su hábitat habitual dentro del entorno representado en el póster.

En esta ficha se dispone de un variado grupo de especies representadas para tratar de hacer evidente la diversidad biológica que acogen las zonas de huerta. También se pretende mostrar la variedad de los entornos que aparecen en las zonas de huerta. Una vez finalizada la actividad, el póster da idea de la diversidad que acogen los espacios de huerta.

También se incluye una sencilla propuesta de preguntas y actividades (ver puntos 13 y 14 de la guía del docente) para ser realizadas por el alumnado, con actividades y cuestiones sencillas que se pueden completar tras haber hecho la actividad del póster.

### GUÍA PACO Y PACA (PEDALEA Y ANDA AL COLE Y PEDALEA Y ANDA A CASA)



**Autoría:** Susana Aznar Alberto Dorado, Fabio Jiménez, Cristina Romero, María Virginia García, Iván Pinilla, Evelyn Martín, Esther Cabanillas, Carmen Mota, Diego José Villalvilla, Ana Queral, Manuel Herrador, Nuria Castro, Sandy Mandic, Nuria Gómez

**Edita:** Ministerio de Sanidad. Federación Española de Municipios y Provincias. Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2022

**Formato:** PDF - [Descargar](#)

**Idioma:** Español

La guía está orientada al diseño de estrategias para promover ir y volver de los centros educativos andando o en bicicleta. Busca la promoción de actividad física a través del transporte activo en la comunidad educativa con una orientación hacia la mejora de la salud y la calidad de vida de la población.

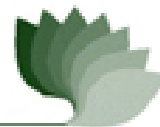
Su objetivo es dotar a los centros educativos y entidades locales de las herramientas necesarias para el diseño, creación, implementación y evaluación de proyectos de promoción de desplazamientos activos, saludables, seguros y sostenibles al centro educativo (como caminos escolares, cursos de conducción de bicicleta, organización de pedibús o ciclobús, etc.), a través de la elaboración de un plan de acción global integrado y mediante la creación de una red de apoyo, formada por todos los componentes que participan en el entorno educativo de nuestros jóvenes (familias, docentes, personal directivo de centros educativos, entidades locales y agentes sociales).

De esta manera se pretende incorporar el transporte activo como parte del desplazamiento diario y facilitar la consecución de las recomendaciones de actividad física de forma sencilla y asequible e integradas en la vida diaria, para promover un estilo de vida saludable.

Esta dirigida por tanto a los centros educativos y entidades locales que deseen poner en marcha una estrategia y/o plan para favorecer el transporte activo (caminar e ir en bici), seguro, saludable y sostenible al centro educativo, así como a todos aquellos agentes comprometidos con la actividad física y la promoción de la salud en el ámbito local.

Los autores aconsejan que se lea la guía como un instrumento orientativo para aplicarlo de forma flexible en cada contexto particular y se entienda como un documento vivo, un "cuaderno de bitácora", que pueda ser trabajado en las distintas instituciones, que se pueda compartir con la comunidad y con los distintos agentes, y así vertebrar un plan, programas o conjunto de acciones en el entorno educativo y local, con la suma de todos los recursos comunitarios disponibles.





## I INFORME ECOSOCIAL SOBRE CALIDAD DE VIDA EN ESPAÑA. BALANCE, TENDENCIAS Y DESAFÍOS



**Autoría y Edición:** FUHEM Educación + ecosocial, 2023

**Formato:** Papel y PDF - [Descargar](#)

**Idioma:** Español

El **I Informe Ecosocial sobre Calidad de vida en España** caracteriza el modo de vida en la sociedad española para, posteriormente, evaluar sus contribuciones e impactos sobre la calidad de vida. Para tal propósito, trata de identificar los aspectos más relevantes de ese modo de vida, las tendencias que las atraviesan, y cómo todo ello favorece o entorpece una vida buena en una sociedad que aspira a la justicia y a la sostenibilidad.

Ofrece un nuevo enfoque para detectar dónde están algunos de los asuntos cruciales sobre los que deberíamos centrar la atención a la hora de diseñar políticas que persigan una Vida Buena. Esos rasgos y tendencias en el modo de vida imperante sólo contribuirán a la calidad de vida de las personas si son capaces de garantizar el acceso a los bienes necesarios, relaciones significativas y tiempo para la autonomía personal en un entorno social y natural seguro.

En sus páginas, en primer lugar, se hace dicha caracterización a través de un triple análisis que se centra en los gastos (alimentación, movilidad y vivienda), los recursos (energéticos y materiales), y los trabajos (remunerados y no remunerados). A continuación, se apuntan las tendencias que genera ese modo de vida, agrupadas en tres grandes epígrafes: insostenibilidad ambiental, desequilibrio territorial y amenazas sobre la cohesión social. Por último, se plantea una pregunta: ¿qué significa hoy una vida buena en el contexto de la crisis ecosocial provocada por nuestro modo de vida?

Este primer informe ecosocial sobre la calidad de vida en nuestro país concluye que una sociedad no puede prosperar cuando no lo hace la mayoría de sus miembros, cuando se atenta contra la cohesión social o se genera un ambiente adverso.

Este trabajo, ofrece por tanto, un nuevo enfoque para detectar algunos de los asuntos cruciales que deberían centrar la atención al diseñar políticas que persigan una vida buena y será el eje de actos como el encuentro en el marco de los Debates para un Pensamiento Inclusivo o el de Despertadores climáticos.

El informe se articula a través de tres categorías (o nociones clave) para los siguientes propósitos:

- Modo de vida: para caracterizar nuestra forma de vida.
- Calidad de vida: para evaluar nuestro modo de vida y comprobar si favorece el florecimiento humano o lo entorpece.
- Crisis ecosocial: para formular la pregunta ¿Qué significa hoy una vida buena en el contexto de la crisis ecosocial provocada por nuestro modo de vida?

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## LA LEY DEL MÁS RICO. GRAVAR LA RIQUEZA EXTREMA PARA ACABAR CON LA DESIGUALDAD



**Autoría:** Martin-Brehm Christensen, Christian Hallum, Alex Maitland, Quentin Parrinello y Chiara Putaturo.

**Edita:** Oxfam Internacional, enero 2023

**Formato:** PDF - [Descargar](#)

**Idioma:** Español

El 1% de la población más rica, acumula el 63% de la riqueza producida en el mundo desde 2020. A nivel mundial, la fortuna de los millonarios ha crecido a un ritmo de 2700 millones de dólares al día, al mismo tiempo que al menos 1700 millones de trabajadoras y trabajadores viven en países donde la inflación crece por encima de los salarios.

En España, la inflación perjudica un 26% más a los hogares con menores ingresos, devorando el poder adquisitivo de los salarios, la principal fuente de ingresos de los hogares.

Los beneficios empresariales están agravando esta crisis de coste de vida. A finales de 2022 los márgenes de las empresas eran un 60% superiores a los observados a finales de 2019, mientras los salarios apenas habían crecido un 4%.

La actual crisis de precios es también una crisis de desigualdad. Según el Banco Mundial, podríamos estar ante el mayor incremento de la pobreza y desigualdad entre países desde la Segunda Guerra Mundial.

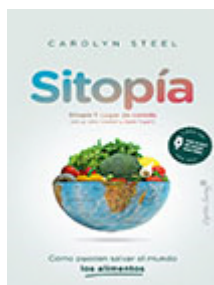
Mientras los hogares más vulnerables sufren para llenar la nevera o mantener una temperatura adecuada, el extraordinario crecimiento de los beneficios empresariales en sectores como el de la energía y la alimentación ha disparado de nuevo los patrimonios de los más ricos.

Al menos 1700 millones de trabajadoras y trabajadores viven en países donde el crecimiento de la inflación se sitúa por encima del de los salarios, y más de 820 millones de personas en todo el mundo (aproximadamente una de cada diez) pasan hambre. Las mujeres y las niñas suelen comer en último lugar y en menores cantidades en los hogares, y representan casi el 60 % de la población mundial que padece hambre.

Además de ofrecer estos datos, Oxfam Intermón hace en **La Ley del más rico. Gravar la riqueza extrema para acabar con la desigualdad** un análisis sobre la nueva estructura de la desigualdad en España que apunta a que, al igual que ya sucedió durante la crisis de 2008, los millonarios también se han visto afectados por la actual crisis y el valor de su riqueza cae, pero logran que sus ganancias se recuperen rápidamente, por encima del crecimiento del país.

Todo lo contrario, a la realidad de millones de hogares en España en los que llegar a fin de mes es una tarea cada vez más difícil. Entre enero y noviembre de 2022, la inflación ha reducido el poder de compra de los hogares en peor situación un 26% más que el de aquellos con mayores ingresos.

## SITOPÍA. CÓMO PUEDEN SALVAR EL MUNDO LOS ALIMENTOS



**Autoría:** Carolyn Steel

**Edita:** Capitán Swing Libros, S.L., 2022

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

**Sitopía. Cómo pueden salvar el mundo los alimentos**, es la continuación de Ciudades Hambrientas.

La autora explora la idea desarrollada por primera vez en el anterior libro de que la comida da forma a nuestras vidas, y se pregunta qué podemos hacer con este conocimiento para llevarlas mejor. En esencia, es una filosofía práctica basada en la

comida.

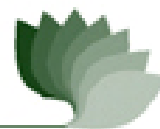
La comida es el medio más poderoso del que disponemos para pensar de forma conectada en los numerosos dilemas a los que nos enfrentamos hoy en día. Durante incontables milenios, la comida ha dado forma a nuestros cuerpos, vidas, sociedades y mundo. Sus efectos están tan extendidos y son tan profundos que la mayoría de nosotros ni siquiera podemos verlos; sin embargo, nos resulta tan familiar como nuestro propio rostro.

La comida es el gran conector, el bastón de la vida y su metáfora más fácil. Esta capacidad de abarcar mundos e ideas es lo que confiere a los alimentos un poder sin parangón. Se podría decir que la comida es la herramienta más poderosa para transformar nuestras vidas y el mundo que no sabíamos que teníamos.

Mientras que Ciudades Hambrientas explora cómo el viaje de la comida a través de la ciudad ha dado forma a las civilizaciones a lo largo del tiempo, **Sitopía** comienza con un plato de comida y viaja hasta el universo.

Su estructura consiste, pues, en una serie de escalas superpuestas, en las que la comida es siempre el centro. La comida anima nuestros cuerpos, hogares y sociedades, la ciudad y el campo, la naturaleza y el tiempo: siete escalas que forman los capítulos del libro. Explora los efectos de la comida a distintas escalas que interactúan de múltiples maneras interconectadas.

Desde las normas culturales en las que nacemos hasta los gustos y preferencias personales que afectan a nuestra salud y placer individuales, pero también a la vitalidad de las economías locales, la geopolítica global y la ecología. La forma en que buscamos, hacemos y consumimos los alimentos ha definido la historia de la humanidad. Transforma nuestros cuerpos y hogares, nuestra política y nuestro comercio, nuestros paisajes y nuestro clima. Pero al olvidar nuestra herencia culinaria y depender de alimentos baratos y producidos de forma intensiva, hemos derivado hacia un modo de vida que amenaza a nuestro planeta y a nosotros mismos.



¿Y si hubiera una forma más sostenible de comer y vivir? Basándose en muchas disciplinas, así como en las historias de los agricultores, diseñadores y economistas que están rehaciendo nuestra relación con los alimentos, el libro nos ofrece una visión provocadora y estimulante para el cambio, y señala el camino hacia un futuro mejor.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## EL FUTURO POR DECIDIR



**Autoría:** Christiana Figueres y Tom Rivett-Carnac

**Edita:** Editorial Debate, 2021

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

El cambio climático es el problema más acuciante al que nos enfrentamos. La forma en que lo abordemos en los próximos treinta años determinará absolutamente el mundo en el que viviremos y el legado que dejaremos a las futuras generaciones.

En este libro, Christiana Figueres y Tom Rivett-Carnac, los artífices del histórico Acuerdo de París, dibujan dos posibles escenarios y nos advierten de las catastróficas consecuencias de no hacer nada. Los autores se atreven a decirnos cómo nuestra respuesta, puede ser la forma de crear un mundo mejor y más justo.

Divulgativo y optimista, **El futuro por decidir** ofrece las herramientas para enfrentar la crisis climática y muestra las opciones de cambio existentes para que, desde cualquier ámbito, podamos reconducir la situación.

El texto analiza detenidamente las realidades del cambio climático y concluye que la humanidad, aún puede hacer frente a dicha amenaza. Además, el libro presenta el desafío existencial del cambio climático como una oportunidad única para construir un mundo más justo y convertirnos en mejores personas.

Lo más importante es que adopta un enfoque muy práctico sugiriendo diez acciones concretas para crear un futuro mejor.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## ECOSISTEMAS. REVISTA CIENTÍFICA DE ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE. Nº 32 HOMENAJE A FERNANDO GONZÁLEZ BERNÁLDEZ



**Autoría:** Santos Casado, Javier Benayas

**Edita:** Asociación Española de Ecología Terrestre AEET, 2023

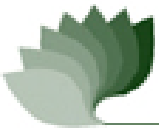
**Formato:** PDF - [Descargar](#)

**Idioma:** Español

Se trata de un número especial, que rompe con la línea editorial ya consolidada de publicaciones de carácter puramente científico que la revista Ecosistemas sigue desde 2012, pero que responde al propósito de la revista de reconocer a los pioneros de la Ecología producida en España y escrita en castellano.

Dichos reconocimientos ya se iniciaron en 2005, cuando la revista dedicó a Ramón Margalef el número 14, con motivo de su fallecimiento. En este caso, la revista, con este número especial, quiere conmemorar la figura y el legado de Fernando González Bernáldez (1933-1992), con una serie de trabajos de investigación, revisión y comunicaciones breves coordinados por los editores invitados Santos Casado y Javier Benayas.

En él se incluyen artículos de diferente autoría para homenajear el legado que nos dejó González Bernáldez sembrando ideas y formas de entender la ecología que han ido creciendo y que desde entonces han seguido ampliando su influjo, de modos más directos o indirectos. Hacer visible, siquiera sea parcialmente, ese valioso legado, que en algunos casos puede haberse difuminado, precisamente por la amplitud alcanzada, es por tanto el propósito final de este número de **Ecosistemas. Revista Científica de Ecología y Medio Ambiente. Nº 32 Homenaje a Fernando González Bernáldez**.



## SEMINARIO: LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS AL CONOCIMIENTO DE LOS ECOSISTEMAS

**Valsaín, Segovia, 19-21 de abril de 2023**

### Contexto

La Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) está poniendo en marcha el diseño, desarrollo e implementación de un Sistema de seguimiento de los ecosistemas (EIKOS), en el seno de la Plataforma de gestión de conocimiento del Patrimonio Natural, con **capacidad de almacenamiento y consultar** información territorial necesaria para realizar un **seguimiento y modelización de los ecosistemas**. En concreto, se persiguen los siguientes objetivos:

- Conocimiento del territorio con la integración de la mejor información disponible. Disponer de una base territorial única, coherente y continua en el espacio y en el tiempo.
- Disponer de un sistema automático de alerta de cambios que permita conocer lo antes posible las grandes transformaciones en el territorio.
- Disponer de una serie de herramientas que permitan realizar simulaciones y proyecciones a futuro en diferentes escenarios.
- Obtención de los productos temáticos concretos, producidos a demanda para la aplicación de las políticas nacionales y europeas (MFE-FF, Ecosistemas o MAES).
- Disponer de servicios interoperables con otras plataformas ya existentes en particular con el SIGPAC (SIEIX), IGN y Catastro.

Gracias al apoyo del CENEAM y dentro del Grupo de Trabajo: "Las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de los ecosistemas" se celebró en abril del 2022 el [primer Seminario](#).

### Objetivos

- Disponer un lugar de encuentro e intercambio de conocimiento, así como de soluciones tecnológicas dirigidas a profesionales en la utilización de datos obtenidos de sensores remotos junto al análisis masivo de datos, aplicados al mejor conocimiento del territorio español, principalmente en el medio terrestre y el intermareal.
- Promover el intercambio de metodologías y herramientas para lograr una mayor eficiencia en los recursos humanos y financieros.
- Debatir acerca de las diferentes aproximaciones y futuras necesidades que permitan alcanzar un mayor conocimiento de los ecosistemas su conservación, presiones y amenazas.
- Coordinar los esfuerzos para que las instituciones españolas estén presentes en los principales proyectos europeos e investigación aplicada.
- Identificar las necesidades y también las debilidades y oportunidades que ofrecen las tecnologías de análisis del territorio en el seguimiento de los ecosistemas

### Público al que va dirigido

Expertos de las administraciones públicas (MITECO, CCAA), empresas tecnológicas y centros de investigación y universidades, en el ámbito de la aplicación de las nuevas tecnologías (observación remota, IA, ML, ...) para el seguimiento territorial de los ecosistemas sus principales presiones y amenazas.

### Entidad que organiza

Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, MITECO

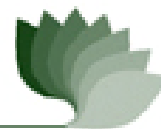
### Contacto organización

**Coordinación:** Blanca Ruiz Franco, Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza, Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico y Rosario Toril Moreno, Técnico Documentalista, Sección de Documentación e Información Ambiental, CENEAM.

**Secretaría:** Belén Fierro | 913226484 | bfg@tragsa.es | Secretaria Mesa Asesoramiento Científico-Técnico de EIKOS

### Programa y ponencias

**19 de abril - Miércoles**



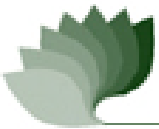
- 15:30 16:00 Recepción visitantes
- 16:00 16:15 Bienvenida Directora del CENEAM. Mercedes González de la Campa
- 16:15 16:30 Blanca Ruiz Franco, Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza. Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, MITECO
- 16:30 18:30 Coloquio entre los participantes

## 20 de abril - Jueves

- 09:30 - 10:15 [Novedades del Sistema Integrado del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad \(IEPNB\)](#). Blanca Ruiz Franco, Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza. Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, MITECO
- 10:15 - 10:45 [Tecnologías informáticas del Sistema Integrado del IEPNB](#). Bruno Berger y Carmen Izquierdo (TRAGSATEC)
- 10:45 - 11:30 [Módulo EIKOS de Alerta y Foto Fija](#). M<sup>a</sup> José Checa y Sylwester Zaprzala (TRAGSATEC)
- 12:00 - 13:50 **Mesa de Trabajo Ecosistemas Humedales y Medio Marino**
  - [Seguimiento de Humedales](#), Christoph Schröder y Gabriel Martorell (ETC-UMA).
  - [Seguimiento de Posidonia](#), Ignacio de la Calle (Quasar Science Resources, S.L.).
  - [Protocolos de seguimiento de la inundación en la marisma y dinámica de la hidrología de las lagunas temporales en Doñana](#), Javier Bustamante (EBD).
  - [Medida de variables climáticas hidrológicas utilizando reflectometría de radio-frecuencia de drones y satélites](#), Serni Ribó (ICE).
- 13:50 - 14:20 **Mesa de Trabajo de Nuevas Tecnologías I.**
  - [Inteligencia artificial para la observación del territorio](#), Gabriel Ortiz (Gobierno de Cantabria)
- 15:45 - 16:30 **Mesa de Trabajo de Nuevas Tecnologías II**
  - [Aplicaciones a ecosistemas: proyectos vigentes de la PTI TELEDTECT](#), María Pilar Martin (IEGD-SPECLab)
  - [Retos de aplicaciones de la teledetección a proyectos operativos: LiFE Adaptalepo](#). Isabel González (Agresta)
- 16:30- 17:15 **Mesa de Trabajo de Hábitats**
  - [Avances del sistema REMOTE en la Red de Parques Nacionales](#), Jorge Bonache (OAPN), Javier Castaños (TTEC) y Raquel Álvarez (TTEC)
  - [Monitorización satelital de variables esenciales de la biodiversidad en alta montaña: la plataforma Lifewatch y Remote nevadensis](#) Javier Martínez López (Universidad de Granada)
- 17:15 - 18:00 **Coloquio participantes**
- 18:00- 20:00 **Visita a Las Pesquerías Reales** (Antonio Moreno Rodríguez, CENEAM)

## 21 de abril - Viernes

- 09:00- 09:30 **Mesa de Trabajo de Hábitats**
  - [Seguimiento de hábitats mediante teledetección: fenología en bosques caducifolios y productividad de pastos](#). Alejandro Cantero (Hazi).
- 09:30 - 09:55 **Mesa de Trabajo LULUCF**
  - [Cartografía del Sistema Español de Inventario y Proyecciones de Emisiones a la Atmósfera \(SEI\)](#), Ramiro Oliveri (MITECO)
- 09:55 - 11:30 **Mesa de Trabajo Ecosistemas Forestales I**
  - [Hoja de ruta hacia estimaciones forestales por LiDAR aerotransportado a escala europea](#), Rubén Valbuena (SLU, Suecia)



- [Digitalización y teledetección del uso sostenible, biodiversidad y resiliencia de los bosques españoles, Proyecto GO Bosques 3.0](#), Arantza Pérez (PEFC) y José Luis Tomé (Agresta)
- [Utilización de la espectrofenología temporal óptica y radar para diversas aplicaciones](#), Cristina Gómez (Universidad de Valladolid)
- 12:00 - 12:30 **Mesa de Trabajo Ecosistemas Forestales II**
  - [La teledetección como herramienta para la gestión forestal: mapas de distribución de existencias maderables](#), Mihai Tanase (Universidad de Alcalá)
- 12:30 - 14:00 **Mesa de Trabajo Pastizales**
  - [Pastos herbáceos: particularidades y cartografía](#), Alfonso San Miguel (Universidad Politécnica de Madrid)
  - [Inteligencia artificial y teledetección aplicadas al mapeado y seguimiento de los tipos de hábitat: del dato in situ a la gestión adaptativa multipropósito](#), David López Trullén (ITD Medioambiente), Daniel San Martín (Predictia) y J. Manuel Álvarez (IH Cantabria)
  - [Nuevos avances en el Sistema de información para el seguimiento del cambio global y sus impactos: modelización de las dinámicas de la cubierta del suelo mediante indicadores de alto valor añadido](#), Alicia Palacios (Universidad Politécnica de Madrid)
- 14:00 - 14:30 **Conclusiones y clausura**

### Conclusiones

Este segundo seminario, con un carácter altamente participativo, ha reunido a los principales equipos nacionales de investigación en teledetección y ecosistemas, así como empresas TIC, técnicos y gestores de la administración, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

El seminario ha cumplido las expectativas constituyendo un punto de encuentro y el germen para futuras colaboraciones entre centros de investigación, universidades, empresas y administración.

- Durante estos días, los participantes presentaron sus principales líneas de investigación y trabajos basados en datos de observación de la tierra, principalmente del programa Copernicus, tecnologías de la información y algoritmos de inteligencia artificial.
- Las líneas de trabajo presentadas abarcan todos los ámbitos: seguimiento de ecosistemas terrestres, sanidad forestal, inventarios forestales y marítimo-costeros, etcétera; abarcando todas las escalas de trabajo.
- El MITECO presentó los avances del proyecto EIKOS que tiene una escala nacional, cubriendo la superficie terrestre y la zona intermareal; los desarrollos y productos estarán orientados principalmente a cumplir con los compromisos adquiridos con la UE en cuanto a distintos tipos de reportes (seguimiento, cartografía, etc.), para ello considera imprescindible el continuo apoyo científico- técnico de los centros de investigación y empresas españolas.
- El MITECO presentó el sistema de alerta, siendo muy bien acogido por los miembros de la Mesa, trasladando un alto interés por la reutilización de la información.
- Se han reunido los miembros de la Mesa de Asesoramiento Científico -Técnico de EIKOS
- Se sigue considerando muy necesaria la disponibilidad de una "red de datos in situ", a partir de las parcelas y redes de control existentes, que sirvan para el control de calidad y validación de los productos Copernicus en el territorio nacional, así como para el entrenamiento de modelos de inteligencia artificial.
- Se comenta la necesidad de optimizar los sistemas operacionales disponibles en las administraciones públicas con el fin de facilitar el acceso a la información de referencia, al menos a los integrantes de la Mesa de Asesoramiento de EIKOS.